

YOU DRIVE IT.  
WE COAT IT.



150여년의 오랜 혁신과 전통을 가진 세계적인 도료 전문 선도 기업 액솔타 코팅 시스템즈는 1980년대 말부터 국내에서는 자동차 보수용 페인트 사업을 시작으로 자동차 보수용 페인트 브랜드인 스피스헥커®와 크로맥스®를 최고급 수입차 딜러 직영 AS센터 및 일반 공업사에 제공하고 있습니다.

액솔타 코팅 시스템즈의 프리미엄 페인트 제품은 혁신적인 기술력과 우수한 원재료를 바탕으로 개발된 것으로 자동차 보수 작업 후 최상의 외관 복원과 우수한 도장 품질을 선사합니다.

[www.axalta.kr](http://www.axalta.kr)



# 19<sup>th</sup> My Refinish

Autumn / 2017 / 도장 전문가를 위한 액솔타 소식지



## 스페셜콘텐츠

### 액솔타 '아이코닉 컬러' 90주년 기념 리포트

#### 컬러 정보

실버 컬러의  
조정 방법

#### 고객 인터뷰

남원주 현대서비스 블루핸즈  
(주)플러스오토 제주 서비스센터

#### 신제품 안내

스피스헥커 퍼마솔리드  
HS 5320 퍼포먼스 서페이서





대표이사 **홍태화**  
엑셀타코팅시스템즈코리아 유한회사

## Contents

- 01 표지
- 02 들어가는 말
- 03 오듀라 제품 정보
- 04 스페셜 콘텐츠 - 아이코닉 컬러 90주년 기념 리포트
- 06 엑셀타 컬러 도구 정보
- 07 미리확인하는 겨울철 작업 주의사항
- 08 제품 정보 - 크로맥스 논샌딩 프라이머 서페이스 NS2602/2607
- 09 컬러 정보 - 실버 컬러의 조정
- 11 신규 제품 정보 - 스피스HECKER 퍼마하이드 HS 퍼포먼스 서페이스 5320
- 12 제품 정보 - 스페셜 틴트
- 14 스피스HECKER 고객 인터뷰

### 소중한 여러분들 안녕하십니까,

산업속에는 늘 변화하는 트렌드와 시장의 조건, 그리고 보다 다양한 고객 니즈가 생겨나기 마련입니다. 자동차 보수 산업 역시 도료 제품과 기술은 시간이 흐를수록 변화를 거치고 발전하며 관련 환경적 법규와 규제들도 변화하게 됩니다. 이러한 시장의 흐름 속에서 고객 만족을 이끌어내고 성공적인 비즈니스를 이뤄낼 수 있는 원동력은 변화의 바람에 맞게 대응할 수 있는 철저한 준비라고 생각합니다. 보다 시장의 흐름을 빠르게 읽고 현재의 노하우와 경험을 바탕으로 새로운 기술 및 제품을 적용할 때 새로운 변화에 전략적으로 대응할 수 있는 조건이 갖춰질 수 있습니다.

저희 엑셀타는 오직 고객과 함께 성장하고자 하는 가치를 기본으로 이러한 변화하는 시장에 발맞춰 나가기 위한 신제품 개발 및 기술의 혁신을 거듭하고 있습니다. 150여 년의 기술력을 바탕으로 고객이 필요로 하는 제품과 서비스를 제공하고 현장에서 최상의 작업성을 끌어내기 위한 다양한 기술 지원에도 최선을 다하고 있습니다. 또한 새로운 기술과 제품을 현장 경험과 노하우와 잘 접목 시킬 수 있도록 전문적이고 고객 맞춤형의 교육 프로그램을 제공하고 있습니다.

고객 여러분의 성공에 기여할 수 있는 엑셀타의 끊임없는 노력을 약속드리며 보다 만족스러운 제품과 서비스 제공에 항상 최선을 다하겠습니다.

감사합니다.

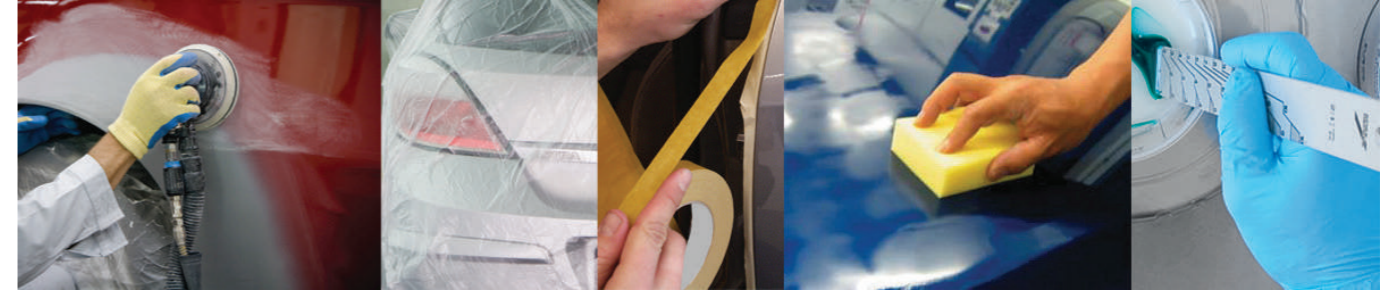
엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 유한회사  
서울 특별시 강남구 강남대로 298, 5층(역삼동, 푸르덴셜타워)  
(우) 06253 (02)2147-5400

엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 유한회사  
엑셀타 코팅 시스템즈 트레이닝 센터  
경기도 이천시 원적로 290번길 91 (031)640-8766

엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 홈페이지 www.axalta.kr  
크로맥스 홈페이지 www.cromax.kr  
스피스HECKER 홈페이지 www.spieshecker.kr  
등록번호 금천, 바00030(등록일 2016년12월1일)



## 엑셀타 액세서리 브랜드 '오듀라 Audurra' 제품 안내



엑셀타 코팅 시스템즈 액세서리 브랜드 오듀라 Audurra™ 는 커버링, 마스킹 테이프, 발수 코팅제에 이어 연마지 및 니트릴 장갑에 이르기까지 자동차 보수 작업 및 유지, 관리에 필요한 페인트 부자재와 보조재를 제공하고 있습니다. 오듀라 Audurra™ 는 혁신과 기술을 통해 우수성을 가지고 보수 작업 및 차량 유지 관리에 최적화된 제품 공급을 통해 작업성 향상을 이끌어 냅니다.



▲ A8 폴리싱 컴파운드 / A9 폴리시 파인 그레이즈  
올-인-원 A8 폴리싱 컴파운드는 우수한 커팅력과 고운 마무리, 완벽한 스월마크 제거 및 미려한 고광택 효과를 제공합니다. A9 폴리시 파인 그레이즈는 올-인-원 A8 폴리싱 컴파운드로 작업 후 고운 마무리 작업이 가능한 제품으로 어두운 색상에 보다 뛰어난 작업 효과를 가져다 줍니다.

▲ 커버링 테이프  
오듀라 커버링 테이프는 간편하고 쉬운 커팅성을 자랑하고 우수한 접착력 및 작업 후 손쉽게 제거가 가능합니다. 또한 뛰어난 피부착을 보호력과 내열성으로 작업성을 향상시키는 제품입니다.

▲ 연마지 (샌드페이퍼)  
오듀라 샌드페이퍼는 강력한 연마력과 우수한 내마모성을 자랑하고 특수 코팅으로 분진이 끼는 현상을 방지하며 굴곡 부위에 접하지 않는 유연함으로 높은 작업 생산성을 가져오는 제품입니다.

▼ 니트릴 장갑  
오듀라 니트릴 장갑은 정비공장에서 화학제품을 다룰 시 사용하는 제품으로 내구성과 내용제성이 아주 뛰어나며 착용감 역시 우수합니다.

▼ 하이퍼코트 프로  
오듀라 하이퍼코트 프로는 글라스게 실리콘수지와 반응성 실리콘오일, 반응성 불소화합물을 결합하여 자동차 표면을 황사, 장마, 폭염 등 각종 외부 환경과 오염 물질로부터 보호하기 위한 자동차 바디 코팅의 신개념 하이브리드 코팅제입니다.

▼ 마스킹 테이프  
오듀라 마스킹 테이프는 우수한 접착력을 기본으로 작업 후 잔여물 없이 손쉽게 테이프 제거가 가능하고 우수한 방수력과 내열성을 자랑합니다. 또한 겨울에도 높은 접착력을 유지하여 동하절 구분없이 사용할 수 있는 제품입니다.



오듀라 제품에 대한 보다 자세한 사항 및 구매는 오듀라 홈페이지와 엑셀타 지역별 대리점에 문의 바랍니다.  
오듀라 홈페이지 바로가기

## 아이코닉 컬러 탄생 90주년 기념



### 지금으로부터 90년 전에 엑셀타가 차량 전용 색상 제작을 위한 최초의 색상자문위원회를 소집했다는 사실을 알고 계시나요?

90년 전과 다름없이 엑셀타는 상징적 색상과 기술의 미래를 견인하고자 혼신을 다합니다. 엑셀타는 색상 분야에서 전문성을 쌓아 온 지난 90년의 결실을 자랑스럽게 생각합니다. 자동차 생산업체와 보수도장 업체, 고객과의 긴밀한 협조에 힘입어 우리는 색상 연구 개발 업계를 선도 하는 업체로 자리 매김하였습니다. 각 세대를 움직이는 것이 무엇인지를 이해하는 것이 바로 우리의 비즈니스입니다. 1920년대 블랙 코팅으로 마감하여 자동차를 대량 생산하는 시절부터 1960년대 첫 머슬카의 등장과 80년대에서 오늘날에 이르는 친환경 코팅제에 이르기까지 그 변천사와 함께했습니다. 과거의 색상 선택과 현재의 최신 색상을 더욱 잘 이해함으로써 당사는 고객 미래 소비자의 선택을 예측하는 데 있어 견인차 역할을 할 수 있습니다. 이제 과거로 돌아가 보겠습니다.



### 마차와 마찬가지로 자동차에도 니스 칠을 하던 시대가 있었다는 사실을 알고 계시나요?

블랙 코팅은 가장 속성으로 건조되는 소재라서 자동차 회사가 가장 선호하는 색상입니다. 그렇다 하더라도 전체 공정은 40일이나 소요될 수 있습니다. 이 시기에는 전화, 영화, 전기, 자동차가 널리 보급되기 시작했습니다. 자동차 광고가 선풍적인 인기를 끌자 자동차 회사들은 색상을 통해 소비자의 감성을 자극하기 시작했습니다. 자동차 디자인공정은 완전히 새롭게 바뀌었습니다. 그 첫 번째 변화는 색상에 음영을 첨가한 것으로 나타났는데, 이것은 엑셀타가 산업 디자인에서 이룩한 선도적인 업적의 결과물이기도 합니다. 오늘날의 표준과는 달리 색상은 어둡고 채도가 낮았습니다. 그러나 당시에는 소비자들이 이처럼 혁신적인 색상 사용에 감탄했습니다. 사람들이 난방 시설과 라디오가 탑재된 편안한 차량을 운송 수단으로 원하면서부터 호화로운 새 시대가 열렸습니다.

#### RACING CAR ERA (1940-1950)



**1923**  
자동차에 최초로 듀코 컬러 페인트를 사용하여 수작업을 대체하는 분사 도장이 가능해짐. 도장 건조 시간이 수일에서 몇 시간으로 단축.

**1927**  
엑셀타가 자동차 전용 색상 개발을 위해 사상 최초의 색상자문위원회를 소집.

**1929**  
알카이드(Alkyd) 에나멜 코팅에 새로운 베이킹 및 양생 기술을 도입하여 저항성과 내구성 향상.

**1935**  
최초의 조색 시스템 개발.

**1945**  
폭스바겐 비틀이 최초로 생산됨. 원래의 "퐁당"자가 1977년 까지 양산됨.

**1948**  
엑셀타의 컬러마스터(ColorMaster™) 색체계의 상용화를 통해 OEM과 보수도장 업체 색상 디자인과 색상 배합 개선을 구현.

**1953**  
엑셀타는 컬러 인기도 보고서를 통해 자동차 색상 동향과 인기도를 발간한 선도적 기업이 됨.

**1957**  
엑셀타 연구진이 최초의 L,A,B 색상 방정식을 개발해 현대 색상 과학의 기틀을 마련.



### 경주용 차를 번호가 아닌 색상으로 알아보던 시절이 있었다는 사실을 알고 계시나요?

누구나 자동차 경주를 좋아합니다. 라디오와 스마트폰과 같은 현대적 편의 기기의 도움으로 좋아하는 드라이버들이 트랙에서 경주하는 모습을 손쉽게 볼 수 있고, 심지어 드라이버와 피트 크루 사이의 대화까지도 들을 수 있습니다. 오늘날의 첨단 장치가 있기 전에는 색상이 차량을 돋보이게 하는 중대한 역할을 했습니다. 이 시절 국제적인 경주용 차량은 제조사 또는 드라이버의 고유한 색상으로 멋을 냈습니다. 그중에서 가장 인기 있는 색상으로는 블루 드 프랑스 부가티, 로스 코르사 알파 로메오, 브리티시 레이싱 그린 벤틀리 등이 있습니다. 1923년을 시작으로 해마다 개최되는 "르망 24시간 레이스"와 이탈리아의 타르고 "폴로리오"와 "밀레 밀리아" 멕시코의 "카레라 팬 아메리카나" 등이 이에 포함됩니다. 또한, 이 시기에는 자동차 업계가 제2차 세계대전의 영향으로 크롬이나 미려한 장식이 전혀 없는 삭막하고 보수적인 색상의 차량을 판매하기 시작했습니다.

#### CLASSIC CAR ERA (1950 - 1960)



### 이 시절에 자동차를 대표하던 색상이 산호색, 파란색, 노란색, 청록색, 녹색이었다는 사실을 아십니까?

자동차 애호가들이라면 모두 50년대의 자동차를 좋아합니다. 자동차의 차체가 낮아지고, 동체는 길어졌으며, 경량화되었습니다. 밝은 색상 및 곡면을 처리한 앞 유리, 테일 핀 등의 디자인 특성이 곳곳에 반영되어 있습니다. 이례적으로 다양한 실내의 색상을 지닌 자동차들이 쇼룸을 메웠습니다. 투톤, 핀스트라이프, 맞춤형 휠... 50년대에는 이 모든 것이 있었습니다. 사실, 이처럼 인상적인 디자인의 곳곳을 보완하며 돋보이게 한 것은 바로 색상입니다. '리플로 아크릴(루사이트)' 소재 덕분에 자동차의 외관은 매우 미려해졌습니다. 다량의 용제가 필요한 이 코팅은 용제의 증발을 가속화하여 마감 표면의 부드러움을 개선하기 위해 대형 오븐에서 베이킹하는 공정을 거칩니다. 생산성은 높아지고 비용은 낮아졌습니다. 당시는 낙관주의의 시대였습니다.

#### MUSCLE CAR ERA (1960 - 1980)



### 1964년 세계 최초의 머슬카인 폰티악 GTO가 탄생했다는 사실을 알고 계시나요?

머슬카. 이 시대를 이보다 더 잘 요약해주는 단어는 무엇일까요? 미국 현상, 자동차는 디트로이트의 3대 자동차 회사가 구상하여 제작되었습니다. 1964년에는 최초의 머슬카인 폰티악 GTO가 첫선을 보였고, 그 뒤를 이어 젊은 리 아이아코카 회장이 애착을 쏟은 프로젝트의 결과물인 포드 머스탱이 출시되었습니다. 1965년 뷰익이 최초의 럭셔리 머슬카를 출시하였고, 1966년에는 쉐보레 카마로와 닷지 차지가 데뷔했습니다. 당시의 색상에 대해 살펴보면, 60년대 초에는 중간 음영의 레드 메탈릭 마감인 인기를 끌었습니다. 60년대 말에는 더욱 따뜻한 색상 계열이 출시되면서 미디엄 골드 메탈릭과 라이트 카퍼 브라운의 인기가 높았습니다.

#### INNOVATION CAR ERA (1980 - Today)



### 가장 광범위한 환경 규정 중 하나가 포드 머스탱 출시 1년 전에 시행되었다는 사실을 알고 계시나요?

80년대와 90년대에 엑셀타는 고객의 시간 및 비용 절감을 돕고 환경에도 유익한 혁신에 상당한 성과를 이루었습니다. 이 시기에 도입된, 휘발성 유기화합물(VOC) 함량이 기존의 용제 기반 페인트보다 훨씬 낮은 수용성 도료가 성과에 기인했습니다. 유기화합물 감소와 더불어 조색기가 널리 보급되어 자동차 업체들이 다양한 색상을 생산할 수 있게 됩니다. 이러한 '친환경' 아이디어로 인해 그린과 블루 색상이 브라운과 화이트 색상의 인기를 대체했다는 사실도 그리 놀라운 일이 아닙니다. 차량 디자인은 각진 모양에서부터 항공기에 영감을 받은 공기 역학적 스타일까지 다양합니다. 현대 기술은 물론 환경적으로 책임있고 생산 효율적이며 안전하고 비용 효과적인 솔루션에 대한 우리의 관심 증대를 위한 씨앗이 심어진 것입니다.

**1964**  
최초의 메탈릭 색상에 기기를 통한 음영 첨가.

**1970**  
DuColor 색체 상용화 및 디지털 컬러 매칭 컴퓨터 구현.

**1978**  
엑셀타 연구진이 메탈릭 색상 측정에 대한 3개의 각도를 최적화함.

**1980**  
VOC 함량과 환경에 대한 영향이 적은 최초의 OEM 수용성 코팅 출시.

**1990**  
엑셀타, 자사 최초의 휴대용 다각도 기능의 색측기를 제작 및 특허 등록을 완료하여 시장에 출시.

**2013**  
엑셀타는 60여 년 동안 전 세계에 컬러 인기도 보고서를 제공하고 SpectraMaster™ 3D 가상 색상 디자인 툴을 도입한 업적 을 기념

### 미래

엑셀타는 과거와 현재의 소비자 취향에 대한 지식을 토대로 앞으로 부상할 컬러 스타일 동향을 예측합니다. 이미 우리는 앞으로의 놀라운 동향에 대해 연구하고 있습니다. 그 중 일부는 다음과 같습니다.

- **브릴리언트리 볼드(Brilliantly Bold):** 속도계는 정점을 가리키고 있고, 창문은 내려져있습니다. 강렬한 색상의 자동차 안에서 드라이버가 메탈로 마감한 페달을 밟고 먼지 구름을 내뿜으며 경주를 하는 장면을 그려보십시오. 화려하고 역동적인 이 색상은 차에서 내리는 순간 매력을 발산합니다. 물론, 차에 오르는 순간도 마찬가지입니다.
- **섹시 슬릭(Sexy Sleek):** 스마트하고 멋진 표현력. 이 색상으로 마감한 자동차는 잔잔하면서도 자신감이 넘치고, 완벽하게 절제됩니다. 이 색상은 가야 할 방향과 함께 탈 동승자가 누구인지 잘 아는 운전자를 위한 색상입니다.
- **쿨 컴백(Cool Comebacks):** 기존의 그린 색상과는 다릅니다. 이 골드 색상은 전혀 새로운 색상입니다. 이 색상들은 지금껏 본 적 없는 새로움으로 자동차에 차원이 다른 매력을 더합니다. 신선함, 현대적, 새로움.

### 엑셀타가 선정한 올해의 자동차 색상

일상의 영감을 광범위한 연구와 더불어 엑셀타의 컬러 디자이너와 제품 전문가들이 올해의 자동차 색상을 선정하는데 일조했습니다.

#### 2015

**"레디언트 레드(RADIANT RED)"**  
레디언트 레드(RED)는 엑셀타의 크로맥스 모자이크(Cromax® Mosaic) 저항성 VOC 용제 페인트 브랜드로 제작했습니다. 이 색상에는 엑셀타의 베르미라(Vermiera) 하이 크로마 기술과 스파클링 효과도 적용되어 있습니다.

#### 2016

**"브릴리언트 블루(BRILLIANT BLUE)"**  
브릴리언트 블루는 중간 음영의 블루 색상으로 약간의 터퀴이즈 색상을 첨가한 깊이와 생동감이 살아있는 색상으로, 엑셀타의 하이 크로마 베르미라(Vermiera™) 기술이 적용되었습니다. 이러한 다층 공정은 강렬한 블루 색상과 독특한 스파클링 효과를 제공합니다.

#### 2017

**"갈란트 그레이(GALLANT GRAY)"**  
갈란트 그레이의 고급스러운 색상은 독특한 스파클링 효과를 주는 블루 및 실버 플레이크와 세련미를 더하며 마감 품질을 높이는 질은 색채로 매력을 더합니다.

엑셀타 코팅 시스템즈 코리아  
T: 02 2147 5400 | E: Axalta-Korea@axaltacs.com

## 엑셀타만의 다양하고 전문적인 컬러 도구

보수 작업에 있어서 컬러의 중요성은 매우 큼니다. 자동차 시장 속에서 70,000 가지 이상의 컬러가 존재하고 또한 날씨에 따른 손상, 차량 수명 및 제조상의 차이로 인해 가장 뛰어난 관찰 능력을 가진 작업자들도 올바른 색상 배합을 찾아내는데는 보조 도구를 사용하게 될 수 있습니다. 솔리드 컬러에서 메탈, 펄 컬러 및 질라릭에 이르기까지 엑셀타의 다양하고 전문적인 컬러 도구를 통해 최상의 컬러 배합을 찾을 수 있습니다.



### 컬러 인스펙터

작업자가 올바른 색상을 선택할 수 있도록 도움을 줄 수 있게 설계되었으며 빛의 밝기 레벨을 조정하여 밝은 색상과 매우 어두운 색상뿐 아니라 메탈릭 색상도 정확하게 확인 비교할 수 있습니다. 또한 광원에 따른 이색 확인(metamerism issues)이 가능하고 실버 입자 비교가 쉬우며 배터리 사용도 길어 생산성을 높여줍니다.



### 어콰이어 색측기

어콰이어 색측기는 차체에서 바로 컬러를 측정할 수 있으며, 솔리드 컬러는 물론 메탈릭과 질라릭 컬러도 측정이 가능합니다. 측정된 컬러 정보는 컴퓨터로 전송되어 컬러 검색 소프트웨어 데이터와 대조 후 배합을 검색할 수 있습니다.



### 컬러 카드

각각의 컬러 카드는 공업사에서 실제 사용하는 베이스코트 및 클리어코트로 도장되어 있으며 뒷면에는 배합 정보가 포함되어 있습니다. 신차를 포함한 다양한 연식의 자동차용 색상에 대한 정보를 확인하실 수 있습니다.



### 컬러 검색 소프트웨어

엑셀타 컬러 도구는 글로벌 데이터베이스에 연동되어 OEM 컬러 트렌드, 신규 안료 기술 및 컬러 다양성 및 관련 정보들을 항상 확인이 가능할 수 있도록 해줍니다. 이 소프트웨어에서 검색된 배합은 전자 저울과 연동되어 정확한 배합량 정보가 전달되게 되어 수 천 가지의 배합 정보를 빠르게 확인할 수 있습니다.



### 크로맥스 컬러 웹사이트

<http://chromaweb.cromax.com>  
스피스чекер 컬러 웹사이트  
<http://phoenix.spieshecker.com>



### 온라인 컬러 교육 프로그램

엑셀타에서는 작업자들의 보다 전문적인 도장 기술력 향상을 위해 크로맥스와 스피스чекер 웹사이트를 통해 온라인 컬러 트레이닝 동영상을 제공하고 있습니다. 엑셀타의 다양한 리피시 온라인 컬러 교육 프로그램을 확인해 보세요.

#### 크로맥스 온라인 컬러 트레이닝



#### 스피스чекер 온라인 컬러 트레이닝



엑셀타의 다양한 컬러 도구에 대한 구매 및 기타 문의 사항은 엑셀타 지역 대리점 및 본사 연락처로 연락 바랍니다.

엑셀타 코팅 시스템즈 코리아  
02-2147-5400

## 미리 확인하는 동절기 작업 주의사항



작업자들이 잘 알고 있듯이 겨울철이 되면 기온이 내려가면서 자동차 보수를 위한 사전 준비 작업 시 기온 변화에 따라 적절하게 조정되어야 합니다. 예를 들어, 낮은 기온에서는 클리어코트와 경화제의 점성이 높아져 작업이 어려워지게 됩니다.

### 주의사항 1

#### 적정온도 20도 유지하기

온도는 많은 화학적 작업공정에서 중요한 역할을 합니다. 자동차 보수 작업도 예외는 아닙니다. 그렇기 때문에 추운 겨울 작업 시에는 특별한 주의를 기울여야 합니다. 겨울철에도 만족스러운 결과를 얻기 위해 최소한의 조건이 충족되어야 하기 때문에 적정 온도 하에서 작업이 이루어지는게 좋습니다.

### 주의사항 2

#### 차가운 페인트에 과도한 희석제 사용하지 않기

만약 도로 상태가 평소보다 두껍게 보이면 온도와 점도를 확인하십시오. 대부분의 경우, 문제는 도로가 너무 차갑다는 것에 있습니다. 하지만 희석제로 제품에 추가로 희석하는 것은 최적의 솔루션이 아닙니다. 먼저 사용하고자 하는 도로가 보관되어 있는 실내 온도가 20도 이상 인지 확인하십시오. 조색실 보온은 최소 20도 이상 유지되어야 균일한 도장 품질로 최적의 작업 생산성 효과를 얻을 수 있습니다.

### 주의사항 3

#### 작업 전 가열된 스프레이 부스에 차량을 미리 준비하기

온도는 페인트 제품 및 구성 요소와 관련 있을 뿐만 아니라 차체와도 연관이 있기 때문에 작업을 진행할 차량의 표면 온도가 너무 낮아서는 안됩니다. 차체가 낮은 온도에 있을 경우 차량이 예열 될 때 표면에 미세한 습기를 가진 막이 생성될 수 있습니다. 이것은 흐름성, 표면 웅팅 및 도로의 접착에 문제를 일으킬 수 있으며 브리스팅(blistering)과 같은 결함을 유발할 수 있기 때문에 주의해야 합니다.

### 주의사항 4

#### 높은 스프레이 점도로 과도막 작업하지 않기

외부 온도가 낮기 때문에 반드시 속건 경화제를 사용해야 한다는 의미는 아닙니다. 작업하는 스프레이 부스가 20-25도 사이의 적정 온도 조건을 가지고 있으면 작업 종류에 따라 신너 및 경화제를 선택하여 사용하면 됩니다. 단, 높은 스프레이 점도로 과도막 작업으로 문제가 발생할 수 있기 때문에 이를 주의해야 합니다.

### 주의사항 5

#### 수용성 제품의 경우 보관에 특별히 유의

수용성 제품은 보온 설비가 구비되어 있는 곳에서 보관되어야 하며 보온은 15도에서 35도에서 유지되어야 합니다. 또한 조색실과 보관실의 온도계를 설치하여 항상 적정한 온도 유지관리가 되는지를 점검하여 제품 사용에 이상이 없도록 세심한 주의를 기울여야 합니다.

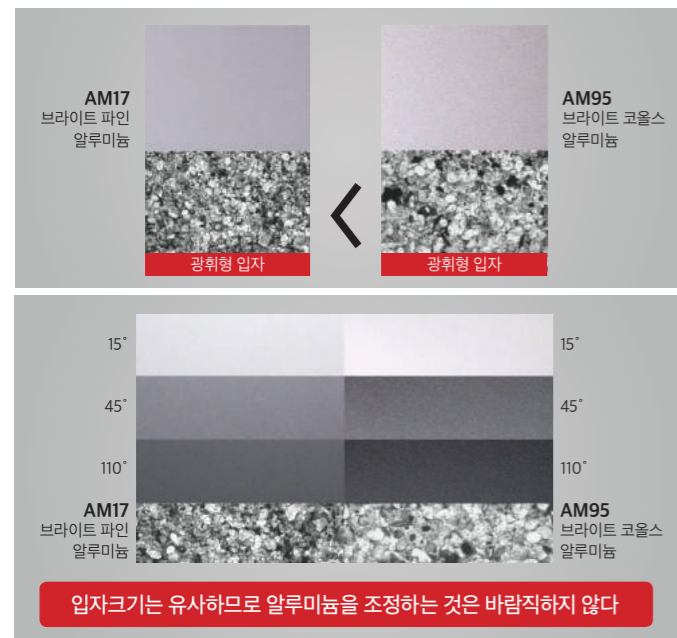
## 실버 컬러의 조정 방법

기아 자동차 실버 컬러(4SS) 차량 작업을 준비하는 것을 가정하고 정확한 컬러 조정을 위한 방법에 대해 알아보겠습니다. 먼저 작업할 차량 색상 관찰을 한 후 크로믹스 컬러 웹사이트를 통해 배합을 찾습니다. 제조업체는 기아이고 색상코드는 4SS입니다. 페인트 시스템은 센터리 6000이며 국내 배합번호는 4SS-01입니다. 이 배합에는 입자는 광휘형인 AM17 주종에 AM17보다 큰 광휘형 AM95가 사용되었습니다. 입자 조정제인 4530S와 저능의 블랙컬러인 AM7과 저능의 화이트컬러인 AM2가 사용되었습니다. 이 관찰 결과를 토대로 어떠한 안료를 조정하는 것이 바람직한 걸까요?

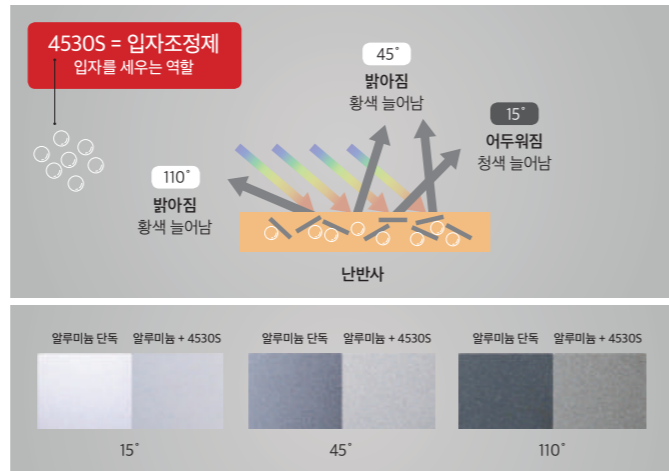


먼저 각각의 안료의 특징을 살펴 보겠습니다.

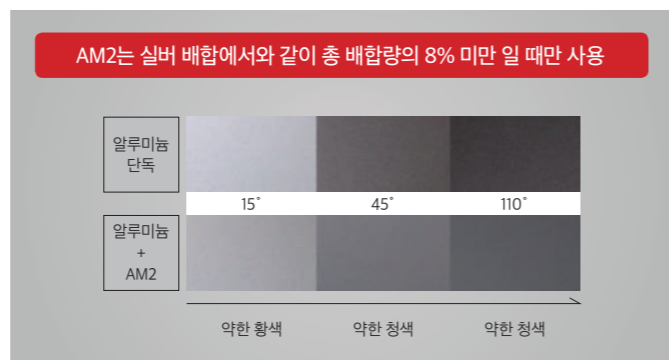
AM17 브라운 파인 알루미늄은 AM95와 같은 광휘형 입자 안료입니다. 입자 크기는 AM95 브라운 코울스 알루미늄에 비해 작습니다. 따라서 빛 반사 유사 각도는 AM95보다 어둡고 나머지 각도는 밝습니다. 관찰 결과 입자의 크기는 유사하였으므로 알루미늄을 조정하는 것은 바람직하지 않습니다.



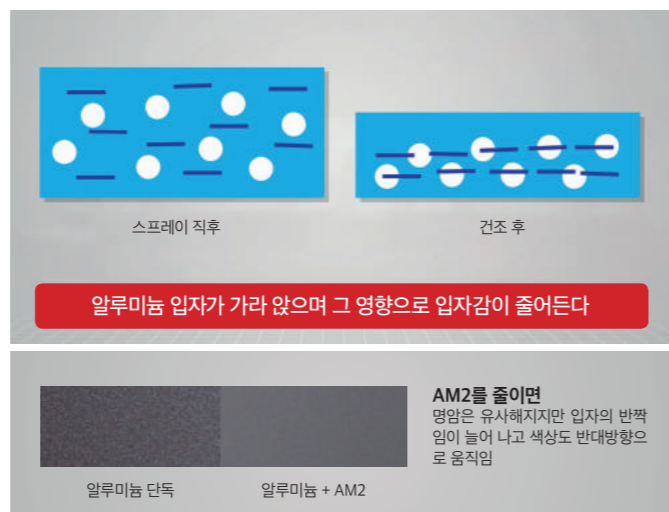
4530S는 입자 조정제입니다. 4530S는 투명한 구슬과 같아서 이를 추가하면 입자를 세우는 역할을 하게 됩니다. 따라서 빛 반사 유사각도에는 어두워지고 나머지 각도에는 밝아지며 입자의 반짝임이 늘어나게 됩니다. 또한 색상도 변하게 되는데 빛 반사 유사각도에는 약하게 청색이 살아나고 나머지 각도에서는 약하게 황색이 살아나게 됩니다. 따라서 4530S를 줄이면 명암뿐만 아니라 색상도 보정할 수 있는 가장 효과적인 방법이 됩니다.



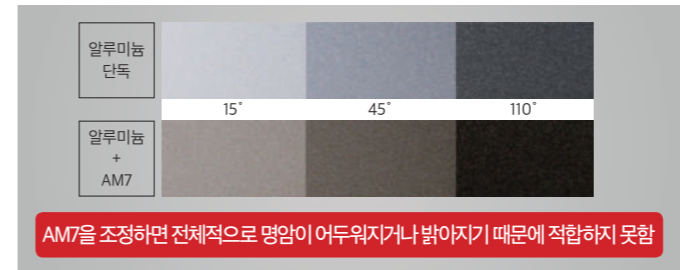
AM2는 AM1의 저능 화이트 안료로 실버 배합에서와 같이 총 배합량의 8% 미만 일 때만 사용합니다. 알루미늄 입자에 AM2를 추가하게 되면 빛 반사 유사각도에는 어두워지고 나머지 각도에는 밝아지게 됩니다. 색상도 조금 변하게 되는데 빛 반사 유사각도에는 약하게 황색이 살아나고 나머지 각도에는 약하게 청색이 살아나게 됩니다.



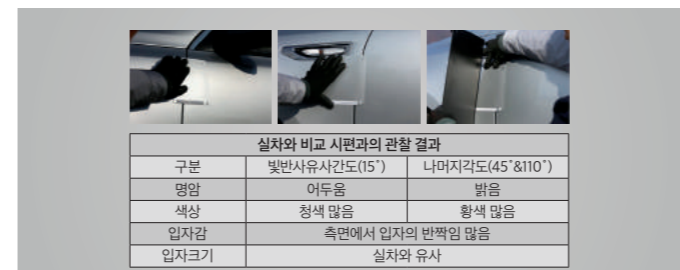
AM2는 유기 안료보다 무거운 무기 안료입니다. 따라서 알루미늄 입자와 함께 밀로 가라앉게 됩니다. 이러한 영향으로 알루미늄 입자를 감추게 되어 입자감이 줄어들게 됩니다. 이 배합의 경우 AM2를 줄이게 되면 명암은 유사해지지만 입자의 반짝임이 늘어나고 색상도 반대 방향으로 움직이기 때문에 바람직하지 않습니다.



AM7은 저능 블랙 안료로 이를 추가하면 전체적으로 명암을 어둡게 만듭니다. 색상도 변하게 되는데 전체적으로 약하게 적황색이 늘어나게 됩니다. 이 배합에서 AM7을 늘리거나 줄이는 것은 전체적으로 명암이 어두워지거나 밝아지게 하기 때문에 적합하지 않습니다.



앞서 관찰한 결과를 토대로 가장 효과적으로 조정할 수 있는 방법을 생각해 보면 4530S를 조정하는 것이 명암, 색상, 입자감 모두 유사하게 맞출 수 있는 가장 좋은 방법입니다.



제품코드	구분	빛반사유사각도 (15°)	나머지각도 (45°/110°)	조정가능여부	
				늘릴경우	줄일경우
4530S (입자조정제)	명암	어두워짐	밝아짐	X	O
	색상	청색 증가	황색 증가	X	O
	입자감	입자의 반짝임 증가		X	O
AM2 (저능 흰색)	명암	어두워짐	밝아짐	X	O
	색상	황색 증가	청색 증가	O	X
AM7 (저능 검정색)	명암	어두워짐		O	X
	색상	적황색 증가		X	O
	입자감	변화 거의 없음		X	X

그럼 안료 조정을 결정했으니 센터리 6000 시스템을 이용하여 평량을 하겠습니다. 평량을 할 때는 가능한 소수점 둘째 자리까지 표기되는 저울을 사용하여 0.01g의 오차 범위 내에서 평량을 합니다. 그리고 사용한 안료는 바로 그 입구를 깨끗이 닦아 청결 상태를 유지합니다. 만약 입구가 오염되어 있거나 안료가 굳게 되면 정확한 평량을 방해하게 됩니다. 일반적으로 안료 한방울 무게는 0.02~0.04g 정도입니다. 평량을 완료하였으면 지정된 신너를 비율에 맞게 혼합합니다. 센터리 6000용 지정 신너를 부피비로 70% 넣습니다. 베이스코트 0.3리터에 넣을 신너의 양을 무게로 환산하면 180그램정도가 적합합니다. 베이스코트 부피별 환산된 신너의 무게는 다음과 같습니다. 비율에 맞는 신너의 무게를 저울을 이용하여 넣으시면 됩니다. 이렇게 저울을 이용하는 것이 신너의 양을 가장 정확히 넣는 방법입니다.

베이스코트 0.3ℓ 무게로 환산시 신너 AB380 기준 180g

		CENTARI® 6000			
		1ℓ = 1000ml			
혼합비	베이스코트	250 ml	500 ml	1000 ml	2000 ml
	신너 (AB380 기준)	부피 175 ml / 무게 150 g	부피 350 ml / 무게 300 g	부피 700 ml / 무게 600 g	부피 1400 ml / 무게 1200 g
혼합비	베이스코트	250 ml	500 ml	1000 ml	2000 ml
	신너 (AB380KE 기준)	부피 175 ml / 무게 190 g	부피 350 ml / 무게 380 g	부피 700 ml / 무게 760 g	부피 1400 ml / 무게 1520 g

▷ 신너에 따라 비중이 다르며 이 때문에 무게비의 차이가 남

신너의 혼합비율에 따라 색상이 달라질 수 있으므로 반드시 지정된 신너를 비율에 맞게 혼합하는 것이 매우 중요합니다. 페인트를 혼합할 때는 안료가 잘 섞을 수 있도록 바닥과 벽면을 골고루 저어 줍니다. 특히 바닥면을 수시로 확인하여 적절한 혼합이 됐는지를 확인합니다.

### <도장 작업 시 유의 사항>

먼저 스프레이건의 설정방법에 대하여 설명 드리겠습니다. 시편제작에 사용할 스프레이건은 사타 RP건으로 노즐사이즈는 1.3mm입니다. 에어압력은 2바이며 패턴폭과 토출량은 최대입니다. 토출량을 쉽게 맞추는 방법은 토출량 조절 나사를 다 풀 상태에서 방아쇠를 당기고 토출량 조절 나사를 잠그면 어느 순간 방아쇠를 밀기 시작합니다. 이 순간 토출량 잠금 나사를 조여주면 됩니다. 즉 토출량은 최대이고 유격은 없는 상태가 되는 것입니다.



이제 스프레이 건의 설정을 마쳤으니 도장을 해 보겠습니다. 첫 번째 도장은 표준에서 조금 드라이 방식으로 도장합니다. 처음부터 젖트하게 도장하면 도료가 처지거나 멍치는 등의 문제가 발생할 수 있기 때문입니다.

두 번째 도장은 표준으로 도장합니다. 표준도장의 거리는 15에서 20cm, 겹침폭은 2/3, 속도는 초당 60cm정도의 속도로 균일하게 도장합니다. 세 번째 도장도 두 번째와 같게 도장합니다.

스프레이작업 시 주의사항에 대해 말씀 드리겠습니다. 예를 들어 지나친 드라이 혹은 젖트 도장이 어떠한 결과를 만드는지 살펴보겠습니다. 속도를 빨리 하고 거리가 멀게 하여 도막을 지나치게 얇게 만드는 드라이 도장과 속도를 느리게 하고 거리를 가깝게 하여 도막을 지나치게 두껍게 만드는 젖트 도장의 경우입니다. 좌측은 지나치게 젖트 도장된 면입니다. 얼룩이 보이시니까? 우측은 과도하게 드라이 도장된 면입니다. 은폐가 되지 않았습니다. 또한 젖트 도장은 도막이 두껍기 때문에 입자가 가라앉으면서 서게 됩니다. 따라서 표준도장에 비해 빛반사유사각도는 어둡게 되고 나머지 각도는 밝아지게 됩니다. 그러나 드라이 도장은 도막이 얇기 때문에 입자가 높게 되므로 빛 반사 유사각도는 밝아지고 나머지 각도는 그만큼 어둡게 됩니다.



이렇게 스프레이방법에 따라 색상과 외관 그리고 은폐력 등에서 많은 차이가 발생할 수 있습니다. 따라서 도장지침을 참고해서 도료에 맞는 스프레이를 하는 것이 가장 중요합니다. 이제 조정된 시편을 차량과 비교하여 보겠습니다. 조정 전의 시편과 조정 후의 시편을 나란히 붙여놓고 각각의 관찰각도 별로 어떻게 조정되었는지를 비교합니다. 4530S를 줄이는 것만으로도 명암과 입자감, 그리고 색상이 실차와 매우 유사해지는 것을 알 수 있습니다.

## 크로스맥스 논샌딩 프라이머 서페이스 NS2602/NS2607

특수 하이드록시(Hydroxy) 반응기를 갖는 아크릴에 기초를 둔 2액형 오프 화이트 (off white), 검정(black) 두 가지 색상으로 구성된 로우 이미션 논샌딩 프라이머 서페이스

### 제품특징

- ▶ 별도의 컨버터 없이 논샌딩 작업에 최적화
- ▶ 프라이머 도장없이 철판에 직접 도장 가능
- ▶ 별도의 부착증진제 없이 자동차 외장용 모든 플라스틱에 적합
- ▶ 우수한 소재 메꿈성과 손쉬운 작업성
- ▶ 높은 생산성 - 짧은 후레쉬타임 후 모든 종류의 상도 도장 가능
- ▶ 우수한 상도외관을 위한 매끄러운 표면 제공
- ▶ 방청기능 및 상도와와의 부착성 우수
- ▶ 고탄성, 우수한 유연성
- ▶ 벨류셰이드 개념 적용
- ▶ voc 환경규제에 적합한 친환경 제품(540g/l 이하)



### 혼합비 (바디용)

벨류셰이드	NS2602	NS2607
VS # 2	100	0
VS # 3	95	5
VS # 4	85	15
VS # 5	55	45
VS # 6	20	80
VS # 7	0	100

논샌딩 프라이머 서페이스 (바디용)					
		표준 보수		넓은 부위	
		부피비	무게비	부피비	무게비
NS2602/NS2607		4	3	100	100
XK203/XK205/AR7305		1	-	17	-
XK206/AR7306		-	-	-	1
256S/AK260		-	1	-	25
AB385/XB387		1.5	0.2	20	4

### 혼합비 (플라스틱용)

벨류셰이드	NS2602	NS2607
VS # 2	100	0
VS # 3	95	5
VS # 4	85	15
VS # 5	55	45
VS # 6	20	80
VS # 7	0	100

논샌딩 프라이머 서페이스 (플라스틱용)					
		표준 보수		넓은 부위	
		부피비	무게비	부피비	무게비
NS2602/NS2607		5	3	100	100
XK203/XK205/AR7305		1	-	14	-
XK206/AR7306		-	-	-	1
256S/AK260		-	1	-	25
AZ9600		2.5	2.5	26	26

### 도장횟수

- 1-2 (논샌딩용)
- 2 (샌딩용)

### 프레쉬오프 타임

- 무광될 때까지
- 재도장 전 15분 (최대 8시간)

### 도장횟수

- 1-2

### 프레쉬오프 타임

- 무광될 때까지
- 재도장 전 15분 (최대 8시간)

### 연마가능 건조시간

- 20°C 오버 나이트
- 60°C 25분

### 연마가능 건조시간

- 20°C 2시간
- 60°C 30분

기타 상세 내용은 제품기술 자료(TDS)를 참고하시기 바랍니다. 제품 사용전 물질안전보건자료(MSDS)를 참고하십시오.  
크로스맥스 홈페이지 [www.cromax.kr](http://www.cromax.kr)

## 스피스HECKER 신규 제품 퍼마솔리드® HS 퍼포먼스 서페이스 5320



- ▶ 매우 우수한 오버스프레이 흡수력
- ▶ 수직면에 우수한 안정성을 부여
- ▶ 빠른 건조성
- ▶ 매우 우수한 샌딩성
- ▶ 매우 우수한 도포율 = 높은 고형분 함유
- ▶ 여러 자동차사로부터 승인된 제품



엑솔타 코팅 시스템즈 02 2147 5400 | 스피스HECKER 홈페이지 [www.spieshecker.kr](http://www.spieshecker.kr)



## 실제 작업에 쓰여지는 다양한 스페셜 믹싱 틴트

OEM 컬러 트렌드는 보다 스페셜한 컬러가 입혀진 차량의 등장으로 이어지고 있는데요, 자동차 보수 기술자들에게 이러한 차량 보수에 있어서 정확한 컬러 매칭 작업은 가장 적합한 도로 사용에서 가능하게 됩니다. 그렇기 때문에 현장에서 보다 정확한 컬러 재현에 도움이 될 수 있도록 스피스HECKER는 다양한 스페셜 틴트를 제공하고 있습니다.



### 깊이 있는 화려한 외관을 위한 믹싱 틴트

더 깊고, 강렬하며 밝아진 컬러  
최근 신차의 색상은 매우 아름답게 변해가고 있으며 특별하게 개발된 안료로 인해 더 깊고, 강렬하며 빛나는 광택을 내는 컬러로 입혀지고 있습니다.

### 강렬한 레드

스피스HECKER 퍼마하이드 하이텍 WT 311 루비 레드 컬러는 유채색에 투명하고 푸르스름한 레드 컬러로 탁월한 색감과 광택, 뛰어난 투명성을 가지고 있습니다. 이미 40 가지가 넘는 컬러 배합의 페인트로 포함되어 있는데, 폭스바겐의 포르타나 레드 (Fortana Red) 및 포드 유럽 (Ford Europe)의 레드 러시 (Red Rush)와 같은 솔리드 컬러 및 이펙트 컬러에 사용하기에 적합합니다.



### 강한 색감의 오렌지

스피스HECKER 퍼마하이드 하이텍 WT 308 브라이트 오렌지 컬러에는 고성능 오렌지색 안료가 함유되어 있습니다. 이 컬러는 BMW의 사키르 오렌지(Sakhir Orange) 색상과 닛산이 사용하는 임페리얼 오렌지(Imperial Orange) 색상 등의 배합에서 찾을 수 있습니다. 특히 이 컬러는 오렌지색과 적색 색조의 개발과 관련하여 색상 스펙트럼에서 중요한 차이를 좁히며 솔리드 컬러 및 이펙트 컬러에 사용하기에 적합합니다.



### 스페셜 크리스탈 이펙트

스피스HECKER 퍼마하이드 하이텍 WT 307 프리즘 실버는 아우디 A8 및 RS 모델의 LX7T 특수 컬러 용으로 특별히 개발되었습니다.

### 틴티드 클리어코트

'핫 마젠타 Hot Magenta' '루즈 플람므 Rouge Flamme' 와 '캔디 블루 Candy Blue' 등과 같은 특수 한 OEM 컬러는 색상 정확도를 높이기 위해 틴티드 클리어 코트를 이용하여 보수되어야 하는데, 스피스HECKER는 다양한 틴티드 클리어코트 첨가제 제품을 제공하고 있습니다. 보관을 용이하게 하고 버려지는 양을 최소화하기 위한 100ml 소량 제품으로 거의 모든 2K 하이솔리드 투명 제품에 사용할 수 있습니다.

#### 스피스HECKER 퍼마솔리드® 클리어코트 첨가제

첨가제	OEM 컬러 예시
Additive 9040	알파로메오 'Rosso Competizione', 마즈다 'Velocity Red'
Additive 9041	알파로메오 'Rosso Competizione', 렉서스 'Infrared'
Additive 9042	포드 'Hot Magenta', 'Ford Candy Red', 오벨 'Inferno Rot', 오벨 'Magic Red', 토요타 'Emotion Red'
Additive 9043	르노 'Rouge Flamme', 토요타 'Emotion Red'
Additive 9044	르노 'Rouge Flamme'
Additive 9045	포드 'Candy Blue'
Additive 9046	푸조 'Rouge Babylon', 토요타 'Emotion Red'
Additive 9047	렉서스 '8X1 Sapphire Blue'
Additive 9057	마즈다 46V / 혼다 R556P



### 독특한 스파클 이펙트

스피스HECKER 퍼마하이드 하이텍 WT 304 매직 스파클 이펙트 컬러는 빛을 굴절시키는 투명한 베이스 코트 컬러에 함유된 얇고 실버코팅된 유리 플레이크(flake) 입자로 인한 매우 순수한 스파클 마감효과를 가지고 있습니다. 이 이펙트 컬러는 매우 제한된 수의 색상에서만 사용되므로 소량의 250ml 통에서 공급됩니다.

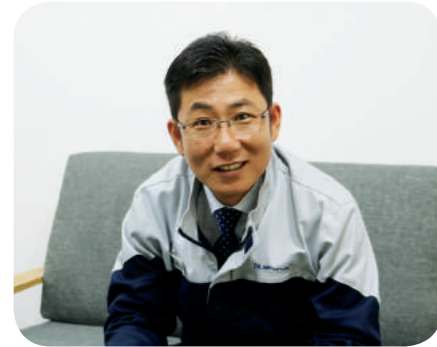
### 정확한 컬러 확인 및 매칭의 중요성

다양한 색상 트렌드에 맞게 보다 완벽한 보수 작업을 위해서는 정확한 컬러 확인 및 매칭이 중요합니다. 엑셀타에서 제공하는 다양한 컬러를 어콰이어 플러스 EFX, 어콰이어 RX 스탠다드와 같은 색측기로 보다 정확하고 빠른 색상 검색이 가능하고 전 세계 방대한 데이터를 구축하고 있는 컬러 웹사이트를 통해 배합을 확인할 수 있습니다. 또한 컬러 인스펙터를 통해 다양한 빛의 조건에 따라 변화하는 컬러 차이도 확인하여 보다 완벽한 컬러 매칭 작업이 가능하게 됩니다.



스피스HECKER 제품에 대한 보다 자세한 사항 및 문의 사항은 아래 연락처로 전달주세요.  
스피스HECKER 홈페이지 [www.spieshecker.kr](http://www.spieshecker.kr) (홈페이지 내 연락처 탭 클릭) | 엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 02-2147-5400

## 남원주 현대서비스 블루헥스



배성인 대표님

**Q 간단히 남원주 현대서비스를 소개해 주신다면?**

A 이전부터 자동차에 관심이 많았습니다. 그래서 일반 정비 공장을 운영해보면서 보다 전문적인 수리 서비스를 제공하고 싶어 올해 5월에 현재 남원주 블루헥스 종합 정비소를 오픈하게 되었죠. 지역 내에서 4번 째로 오픈 된 종합 정비소입니다.

**Q 스피스헥커 퍼마하이드 하이텍 수용성 시스템을 적용 중이신데 사용하시게 된 계기 및 사용 후기를 말씀하신다면?**

A 수용성에 대한 관심은 일찍이 있었습니다. 무엇보다 시장의 흐름을 읽고 빨리 적용하고자 했고 보험수가 혜택 보다는 환경적인 부분과 수용성으로 시장이 움직이는 트렌드가 때문에 미리 준비하고 싶었습니다. 어차피 가야하는 움직임이면 남보다 빨리 가고자 했죠. 또 저희 작업장이 100% 실내에서 이루어지다 보니 작업자의 건강에도 신경을 쓰게 되면서 선택하게 된 시스템입니다. 수용성 제품으로 전환하고자 결정을 내렸을 때 다른 경쟁사 제품들도 알아봤지만 가장 적극적이고 활발하게 영업활동을 했던 곳이 엑솔타였어요. 자주 소통하면서 현장에 필요한 부분이나 정보 전달에 대한 부분에 신경 쓰는 모습이 인상적이었죠. 설치 이후에도 엑솔타 대리점에서 자주 방문하여 현장 지원을 위한 노력은 만족스럽습니다. 다만, 보다 빠른 신차 컬러 시편 지원이 이루어지면 좋겠다는 아쉬움도 있네요.

**Q 수용성 전환을 고려하고 있는 다른 블루헥스 샵에게 코멘트를 주신다면?**

A 처음 설치 후 초반 시간 투자가 중요해요. 시스템에 적응하는 시간이 걸릴 수 밖에 없는 것은 사실이지만 초기에 집중하여 시간을 투자하면 향후 제품이 가지는 장점을 크게 활용하시는데 만족하실 겁니다. 처음에 수용성 적용에 두려워하시는 분들은 기존 유용성과 수용성 두 가지를 두고 쓰시려고 할 수 있지만 수용성으로 선택하신 이상 한 가지 시스템으로 적용하는게 초반 적은 시간을 줄이는데도 도움이 됩니다. 저 역시 기존에 손에 익은 유용성만 쓰게 될 것 같아 수용성 단독으로만 설치하게 됐는데 지금은 작업성에 만족하고 있어요. 또 한 가지는 모든 편견과 선입견은 버리는 것이 좋습니다. 기존의 것만 고집하고 새로운 것에 대한 편견과 선입견에 사로잡혀 있으면 그것만큼 한 걸음 발전하는데 어려움을 주는 것은 없다고 생각하거든요. 때로는 남보다 빠른 움직임에 불만의 목소리를 들을 수 있지만 시장의 움직임을 읽고 고객의 변화하는 요구에 대응할 수 있는 활동을 해야한다는 것이 제 생각입니다. 원주 내에서도 수용성 움직임은 일어나고 있다고 볼 수 있는데, 서원주 블루헥스도 우리가 100% 수용성 전환을 시작하는 것을 보고 설치 후에도 적극적인 적용을 못했던 수용성 사용을 시작하고자 하고 있어요. 이렇게 하나 된 움직임을 보일 수 있다는 것도 더 큰 고객 만족을 이끄는 지름길이 아닌가 싶습니다.



민규호 이사님

드리고 있어요. 또한 고객의 요구는 다양하게 변하고 또한 시장 트렌드 역시 진화해 나가기 때문에 신기술에 대해 공부하고 연구하는 시간을 가지고자 하는 것도 현장에서 중요시 하는 부분 중 하나입니다. 고객과 시장을 잘 알아야 올바른 대응을 할 수 있다고 생각하기 때문이죠.

**Q 스피스헥커 퍼마하이드 하이텍 제품에 대해 평가해 주신다면?**

A 기존 유용성보다 컬러가 잘 나와서 만족스럽습니다. 물론 처음 적용하고 시스템에 적응하는데 시간이 걸린다는 부분이 있지만 지금은 충분히 제품이 가진 우수성을 활용하고 있어요.

**Q 작업 시 특별히 강조하고 계신 부분이 있으실까요?**

A 고객을 위한 정비를 한다는 겁니다. 언더 코팅에서 작업이 마무리 되는 단계 하나하나 매뉴얼 정비를 따르고 있고 그 과정에 대해서도 고객님께 충분히 설명 드리면서 작업의 필요성과 중요성을 전달



박선주 도장팀장님

**Q 퍼마하이드 하이텍 제품을 사용해 오신 기간 및 제품 사용 후기를 말씀해 주신다면?**

A 지금까지 16년 도장 경력에 약 10년 전부터 스피스헥커를 시작했습니다. 수용성 적용은 2년반 정도 됐고 사용하면서 느낀 점은 블렌딩 작업에 우수하고 적은 양으로도 은폐가 좋게 나온다는 것이 만족스러워요. 유용성 대비도 은폐가 뛰어나고요.

**Q 엑솔타에 바라시는 점이 있다면?**

A 대리점에서 컬러 지원 많이 해주시고 계셔서 만족스러운데 신차 컬러 시편 대응은 조금 빠르게 이루어졌으면 하는 바람이 있습니다.

## (주)플러스오토 제주 서비스센터



김중현 플러스오토 제주 서비스센터 도장 팀장님

현재 작업 물량은 계속 증가하는 추세예요. 저희의 전문성을 알아 봐주시고 찾아와 주시는 고객분들도 많아지고 있고 회사 자체적으로도 블로그나 소셜미디어를 통해 지역 홍보에도 집중을 하고 있습니다. 제주 내 수입차 정비만큼은 최상의 기술로 서비스 만족을 이끌어 낼 수 있는 저희의 자부심이라고도 할 수 있겠네요.

**Q 현재 스피스헥커 퍼마하이드 하이텍을 사용하고 계신데 사용해보신 소감이 어떠신지요?**

A 도장을 시작하시는 17년 정도 됐는데 처음 다른 제품들도 써보고 스피스헥커 유용성 시스템을 거쳐서 퍼마하이드 하이텍을 사용한지는 1년 정도 됐습니다. 제품성은 특히 작업의 편리성을 꼽고 싶는데요, 유용성의 경우 3회 이상 도장을 해야했다면 수용성은 1.5회로 작업성이 좋아 만족스럽더라고요. 부스에 머무는 시간도 줄고 수용성은 확실히 냄새가 없어 작업자들에게 도움이 되는 제품이라 믿음이 가요. 제주는 아직 수용성 제품 사용에 대해 이렇다는 인식이 강한 편이긴 합니다. 그럼에도 저희 플러스오토는 100% 수용성 작업을 원칙으로 하고 있어 적용이 빠른편인데요, 친환경적인 부분은 물론 높은 작업성으로 보다 최상의 퀄리티로 고객

차량을 수리할 수 있다는 것이 저희가 가지는 장점 중 하나가 아닌가 싶습니다. 실제로 고객분들이 저희 작업에 대해 만족하신다는 피드백을 전해주시실 때 가장 큰 자부심을 느껴요.

**Q 말씀하신대로 입고된 차량이 정말 많은데, 작업하시는데 어려움은 없으신지요?**

A 현재 도장부에는 3명이 작업을 담당하고 있는데 계속 증가하는 입고 물량을 정해진 시간에 작업 효율을 높이기 위한 노력들을 강조하고 있어요. 개개인의 업무 효율성을 높이는 부분과 같이 부스와 같은 작업 시설도 증편할 계획이라 앞으로 더 긍정적인 효과를 이끌어 낼 수 있을 것 같습니다.

**Q 팀원들에게 강조하고 있는 점이 있으시다면?**

A 조직엔 직급이 있고 또 상하 관계라는 것이 존재하겠지만 작업할 때는 편안하고 평등한 환경에서 일에 집중하는 것을 강조하고 있어요. 작업도 로테이션으로 담당하면서 효율을 높이기 위해 노력하죠.

**Q 마지막으로 엑솔타에 바라시는 점이 있으시다면?**

A 전반적으로 만족스럽고 앞으로도 지속적인 관심으로 서비스 지원에 신경써 주셨으면 좋겠습니다.



플러스오토는 수입차 전 차종 전문 종합정비 서비스센터로 일산 서비스센터를 시작으로 제주 및 용인 신갈 서비스센터를 구축하여 전문화된 수입차 정비 서비스를 제공하고 있습니다. 최신 시설, 최신 장비를 갖추고 공식서비스센터 출신의 최고의 기술을 자랑하는 기술진들로 구성되어 있어 믿을 수 있는 고객 만족의 서비스를 제공합니다.